

DE LYSTIGE KONER I DET VILDE WEST

Shakespeares "De lystige koner i Windsor" bliver i Folketeatrets opsætning omplantet til Det Vilde West, hvor det passer forbløffende godt med nogle få tekstjusteringer ..., og måske pointen er, at komedien også lader sig omplante til vore dages forvirrende kærlighedsintriger.



M

ette Horn og Camilla Bendix spiller fruene Fjord og Pagh; et par saftige borgerkoner i deres bedste alder.

De formelig strutter af liv og lyst, mens deres ægtemænd (Jesper Asholt og Kristian Halken) er en smule vindtørre. Så da den adelige levemand Falstaff (Tom Jensen) gør kur til dem begge på én gang, kribler det i dem.

Voksne intriger og ung kærlighed

Men selvfølgelig bliver de lidt fornærmede over, at han lægger an på dem begge, så sammen med koblersken Madam Rap (Lisbeth Gajhede) lægger de fælder for den gode Falstaff, så han kan få sig en ordentlig lærestreg. I samme ombæring gælder det om at få Fru Pagh's unge datter afsat til en passende ung mand ... men det har hun heldigvis sin helt egen mening om. Den unge kærlighed får lov til at stå i kontrast til de ældres beregnende intriger.

Shakespeare til tiden

Shakespeare var en mand af sin tid, men hans skuespil er holdbare til enhver tid og i enhver sammenhæng, hvad "De lystige koner – i det vilde West" – med en ganske lille opdatering - demonstrerer på Folketeatret fra 23. marts til 26. april.

Af Steen Blendstrup

FOLKETEATRET

Nørregade 39
1165 København K
www.folketeatret.dk